

Rúbrica para Presentación Oral de Trabajos de Investigación.

Carrasco E, Torres D.

	Deficiente = 1 punto	Aceptable = 2 puntos	Excelente = 3 puntos	Puntaje
Medios de apoyo visuales	Diapositivas con errores en cuanto nitidez, ortografía y tipografía o muy sobrecargadas difíciles de seguir, usa diferentes plantillas	Pequeños errores de formato, sin faltas de ortografía. Algunas diapositivas sobrecargadas.	El formato utilizado a lo largo de la presentación es homogéneo. No hay errores y el diseño es visualmente fácil de seguir	
Orden y claridad del discurso	Desorganizado, no se reconoce presentación de hipótesis, desarrollo de la metodología ni conclusiones. Imágenes irrelevantes o no relacionadas con el contenido del estudio	Sigue una estructura lógica pero no se reconoce presentación de hipótesis, desarrollo de la metodología o conclusiones. Imágenes apoyan la presentación pero no contienen información esencial	Se reconoce claramente presentación de marco, hipótesis, desarrollo de la metodología y conclusiones. Imágenes apoyan la presentación y muestran outcomes relevantes	
Manejo del tiempo	Sobre pasa largamente el tiempo establecido, ocupa mucho tiempo en introducción y poco en métodos y resultados.	Presentación se ajusta al tiempo establecido, pero no permite tiempo de preguntas. dedica proporcionalmente poco tiempo a metodología o resultados	Presentación en el tiempo establecido, dedica una proporción de tiempo adecuada a la metodología y resultados. Alcanza a responder preguntas.	
Tono y Vocalización y dominio del espacio	Lee la mayor parte de la presentación en "torpedo" o desde las diapositivas. No mira a la audiencia. Tono monótono, pausas innecesarias o no pronuncia bien.	Tono adecuado pero no enfatiza lo importante, pronuncia bien y con naturalidad. Se apoya ocasionalmente del texto de las diapositivas o de material escrito pero dirige principalmente su mirada a la audiencia.	Presenta independiente del material escrito. Dirige su mirada a toda la audiencia. Buena dicción, se esfuerza por que el mensaje se entienda, utiliza inflexiones de la voz, etc..	

Bibliografía

Domingo Verano-Tacoronte, Sara M. González-Betancor, Alicia Bolívar-Cruz *et al.* "Valoración de la competencia de comunicación oral de estudiantes universitarios a través de una rúbrica fiable y válida" Revista Brasileira de Educação v. 21 n. 64 jan.-mar. 2016